

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SIDANG SKRIPSI	iii
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	iv
TANDA LULUS MEMPERTAHANKAN TUGAS AKHIR	v
HALAMAN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
RINGKASAN	xvi
SUMMARY	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah.....	4
1.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan	4
1.6 Pendekatan Solusi.....	5
1.7 Manfaat Penelitian	5
1.8 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Desain dan Perancangan Produk	7
2.2 Teori Ergonomi	7
2.3 Teori Antropometri.....	8
2.4 Teori Sustainable Design.....	11
2.5 Cobek dan Ulekan	12
2.5.1 Sejarah Cobek	12
2.5.2 Pengertian Cobek dan Ulekan.....	12
2.6 Talenan	14
2.7 Keramik.....	15
2.7.1 Pengertian Keramik dan Tanah Liat sebagai Bahan Baku Keramik	15
2.7.2 Jenis Keramik Menurut Kepadatan.....	19

2.8	<i>Hygiene</i> dan Sanitasi Makanan	20
2.8.1	Definisi <i>Hygiene</i>	21
2.8.2	Sanitasi	21
2.9	Mikroorganisme Pada Proses Produksi Makanan	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		35
3.1	Waktu Penelitian	35
3.2	Lokasi Penelitian	35
3.3	Metode Penelitian.....	37
3.3.1	Metode Kuantitatif	37
3.3.2	Metode Kualitatif	38
3.4	Rancangan Pertanyaan Dalam Kuesioner	40
3.5	Survei material dan bentuk cobek dan talenan dari masa ke masa.....	41
3.6	Studi desain bentuk cobek dan talenan dari masa ke masa	42
3.7	Studi Pergeseran Fungsional Talenan dan Cobek Masa Kini	43
BAB IV ANALISIS DATA DAN DESAIN.....		45
4.1	Hasil Penelitian.....	45
4.1.1	Hasil Wawancara	45
4.1.2	Hasil Analisa Fenomenologi	51
4.1.3	Hasil Analisa Kuesioner.....	52
4.2	Analisis Target Market	66
4.3	Kriteria Desain Dari Segi Pengguna (<i>User Target</i>)	67
4.4	Gaya Hidup Pengguna Atau <i>User Lifestyle</i>	68
4.5	<i>User Work</i>	69
4.6	Environment atau Gambaran Lingkungan Pengguna.....	69
4.7	Key Visual	70
4.8	<i>Image Chart</i>	71
4.9	<i>Key Word</i> (kata Kunci).....	71
4.10	Image Board	72
4.11	Analisis Swot	72
4.12	DESAIN	73
4.10.1	Tahapan desain.....	73
4.13	Proses produksi	86
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		90
5.1	Kesimpulan.....	90

5.2	Saran.....	90
LAMPIRAN.....		93

